



Stichting Urantia Nederlandstalig  
[www.urantia.nl](http://www.urantia.nl)  
info@urantia.nl

06 - 46410696

# URANTIA.

Aan alle lezers van de Nieuwsbrief in Nederland en Vlaanderen.

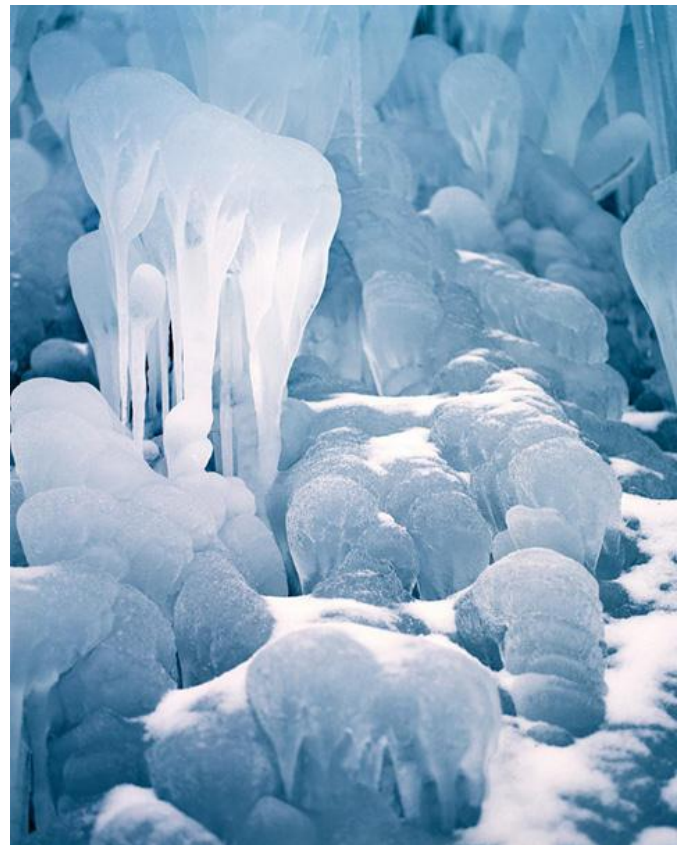
Beste lezers van Het Urantia Boek. De zomer is voorbij en de winter in volle gang. We naderen de feestdagen en de jaarwisseling. Wij blikken in deze nieuwsbrief terug op 21 augustus met een verslag van Henri Boere. In de rubriek "Het Urantia Boek en actualiteit" vindt u een bijdrage van Frank. Tevens is er een verslag van Claire Mylanus van een seminar over "CENTERING PRAYER" gehouden in augustus 2011 in Bretagne, Frankrijk.

Zoals ik in de nieuwsbrief van april al had aangegeven komen er een aantal veranderingen in de stichting. Er zijn gespreken gehouden over deze veranderingen met positieve uitkomst. Alle informatie hierover zal in het nieuwe jaar in de volgende nieuwsbrief vermeld worden.

Ook vindt u weer een foto van een mozaïek aquarel gemaakt door de kunstenaar Red Lücken.

Tenslotte willen wij u alvast prettige kerstdagen en een gelukkig nieuwjaar toe wensen.

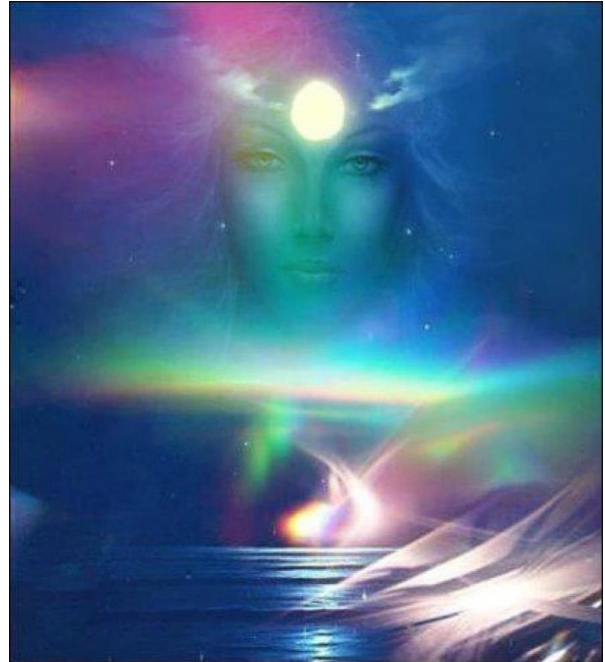
Het Bestuur



## Verslag Urantia bijeenkomst 21 augustus 2012

Stichting Urantia Nederlandstalig organiseerde de jaarlijkse bijeenkomst op dinsdag 21 augustus (2012) deze maal in 'Cultuur- en Congressentrum' Antropia in Driebergen. Het thema van de jaarlijkse bijeenkomst voor de lezers van het Urantia Boek was 'De Gedachtenrichter'. Na ontvangst met koffie en thee en een openingswoord van de voorzitter ging Henry Mensing als eerste van drie sprekers dieper in op de aard, de aanwezigheid en de invloed van de geheimenisevolle Gedachtenrichter in ons leven. Johan van der Walle, de tweede spreker, sprak op geïnspireerde wijze aan de hand van een reeks lichtbeelden over 'Het werk van *De Memorabele Richter* met het oog op overleving'. Als laatste voor de lunchpauze sprak Samantha Nior over 'De Richter en U'.

Tijdens de lunch was er voor de nieuwkomers ruimschoots gelegenheid wat persoonlijker kennis te maken met de aanwezigen, en voor de mensen die elkaar al kenden tijd om weer eens bij te praten. Ik behoorde tot de nieuwkomers. Tijdens de goed verzorgde lunch begon ik echt te genieten van het feit dat ik nu eens vrijuit kon spreken met mensen die vertrouwd waren met Urantia, m'n geheime lievelingsboek, dat ik al vanaf 1999 bestudeer, maar waarover ik eigenlijk nooit met iemand kan doorpraten. Het kwam mij voor dat ik temidden van enkele personages zat uit het boek waarin ik zelf ook een figurant ben, een sterveling namelijk, op weg naar een kosmologische bestemming. Iets van de enorme perspectieven die in Het Urantia Boek beschreven staan leken zich vast en zeker tussen ons, lezers, te bestendigen.



Na de lunch gingen we middels drie kleine gespreksgroepen nog dieper in op het thema De Gedachtenrichter, maar was er ook ruimte om elkaars drijfveren beter te leren kennen, om van de ander te horen hoe hij/zij met Het Urantia Boek in aanraking is gekomen, en over de invloed van het boek op ieders persoonlijke leven. Zeer leerzaam was de nadere kennismaking met Johan van der Walle, die uitvoerig inging op zijn methodiek om over de kosmologie van Het Urantia Boek te communiceren met geïnteresseerden. Voor mij persoonlijk in ieder geval van groot belang om iemand te horen vertellen over iets waar ik als lezer van het boek min of meer tegenaan loop; hoe moet ik omgaan met deze onvoorstelbare, geschonken kennis, zonder stichtelijk, opdringerig of prekerig over te komen; hoe verzorg ik mijn persoonlijke vertolking?

Rond kwart over vier sloten alle aanwezigen zich aaneen voor een laatste groepsronde waarin we onze ervaringen van de dag uitwisselden. Om vijf uur, na de sluiting, genoten we nog van een drankje op het zonovergoten terras van Antropia. Ik ging in ieder geval blij en vrolijk, met het gevoel bevoorrecht te zijn zo'n schone dag te hebben mogen bijwonen, terug naar huis.

'De Gedachtenrichter' heb ik altijd een van de meest intrigerende onderwerpen gevonden in Het Urantia Boek. Niets is naderbij dan de Richter, maar niets is ook moeilijker te bevatten dan de Richter. Er zijn vele passages in Het Urantia Boek die iets over de Gedachtenrichter zeggen, maar wie de conclusie eruit trekt en voor zichzelf vaststelt dat de Richter werkelijkheid is, zal elk spreken over de Richter, elk oordeel over zijn aard en werking liever voor zich houden, dan dat hij/zij er in verkeerde bewoording over spreekt. Wie spreekt er voor de Richter? Ik geloof dat ieder voor zich in stille ontvankelijkheid hoopt in de Richter de persoonlijke liefde van de Vader te leren kennen, de onmiskenbare kern waar de hele structuur van Het Urantia Boek ons toe wil verleiden.

H. Boere



## Het Urantiaboek en actualiteit.

De ecologische situatie van de aarde lijkt problematisch te worden: uitsterven van diersoorten, verdwijnen van regenwouden, een zeemassa van plastic ter grootte van Frankrijk midden in de Stille Oceaan. Zou het mogelijk zijn, dat de mensheid met de aarde te gronde gaat? Ik persoonlijk denk het niet. U ook niet, hoop ik?

Integendeel misschien, de trouwe lezer van het Urantiaboek krijgt steeds opnieuw bevestigd, dat het grootste probleem, de heftigste crisis, de wanhopigste oorlog zaad in zich draagt van het goede en dat de goede gevolgen van het kwade al vrij spoedig het kwade overtreffen. Dus ook waarschijnlijk wat het milieu betreft .

Ik vind het wel pijnlijk, als ik lees, dat Lonesome George, de laatste mannelijke landschildpad (van een bepaalde soort) van de Galapagoseilanden is gestorven, en met hem zijn ondersoort.

Of als ik tekeningen zie van de dodo, dat prachtige beest, dat de Hollanders hebben opgegeten. Of als ik tropisch hardhout zie in een tuin in Nederland en denk aan die eeuwenoude boom die daarvoor is gesneuveld.

Maar we kunnen optimistisch blijven.

In Verhandeling 59 § 6. is na het Carboon sprake van het uitsterven van 95.000 van de toen levende 100.000 diersoorten. En uit deze 5.000 soorten kwamen de zoogdieren voort.

Dus in deze tijd kunnen we troost putten uit het volgende: zelfs al zouden de meeste planten- en diersoorten door toedoen van de mensheid uitsterven, de natuur en het leven zullen blijken sterker te zijn en uit deze periode van vernietiging en verval zal een nieuwe mensheid voortkomen die in harmonie en in verhouding met de natuur zal leven en er zal dan een bloei ontstaan van nieuw leven, een nieuwe rijkdom aan planten- en diersoorten. Zoiets.

Dat ontslaat ons natuurlijk niet van de verplichting om alles te doen wat maar mogelijk is om de verstoorde verhouding met de natuur te herstellen.

Intussen maak ik me wel zorgen. Al die prachtige planten- en diersoorten die aan het uitsterven zijn, maar dit heeft het leven ons wel geleerd.

Als we dat niet goedschiks doen, dan maar kwaadschiks, maar het zal geschieden. De wetten van de vooruitgang, van de evolutie, van de spirituele toekomst van de planeet zullen voortgang vinden.

Misschien gebeurt er wel "plotseling" iets waardoor er een nieuw perspectief ontstaat. Zo plotseling als de reptielen ontstonden of de gekleurde rassen of wat dan ook. Ik hoop het maar.

Frank van Rooij

## Seminar "CENTERING PRAYER" Bretagne, Frankrijk

Ongeveer twee jaar geleden heb ik Gard Jameson gevraagd een seminar te organiseren over het gebed en aanbidding, omdat ik wist dat hij dit vaker organiseerde en hij les geeft aan de Universiteit van Las Vegas. Ik wilde aanbidding persoonlijke ervaren, want het is een moeilijk onderwerp om te begrijpen.

Gard besloot om het hier bij ons in Bretagne te houden en andere geïnteresseerde personen van deze ervaring te laten, hij wilde lezers van dertig tot veertig jaar, die Engels spraken, de volgende generatie van potentiële leraren. Wij waren met tien mensen: drie Fransen, een Franse wonend in Nederland, een Mexicaanse, een Engelse en vier Amerikanen.

Gard Jameson, een graad in de vergelijkende godsdienstwetenschappen en een doctoraat in de filosofie, leidde het seminar, dat een week duurde. Elke dag was er een programma met verschillende sprekers, maar altijd met sessies stille gebed, met de naam "Centering Prayer" of toestemmend gebed. Deze techniek is gebaseerd op de discipline van de cisterciënzer monniken en de techniek van het gebed van toestemming van pater Thomas Keating, die schreef "Open geest", Open hart. Het doel van toestemmend gebed is stilte, die het mogelijk maakt om dieper en persoonlijker met God te communiceren en zijn inwoning te ervaren. Het is een discipline ter bevordering van deze relatie.

Dit gebed wordt gedaan in stilte tijdens sessies van 20 minuten en is zeer persoonlijk en

verschillende voor iedereen. Deze persoonlijke communie heeft op lange termijn als resultaat dat emotionele problemen genezen en de ziel te laten groeien, aangezien deze hele ervaring op het niveau onze ziel werkt. Er is een verticale relatie tussen God en ons (de diepte van de liefde) en een horizontale relatie (het transformatieproces van) door middel van sociale betrekkingen, ministerie van vergeving en service genoemd.

God geneest en onze acties transformeren ons: Helen van het verleden - ontvangen van zegeningen in het heden - geleid worden in de toekomst.

Het toestemmend gebed is vergelijkbaar met de aanbidding. God bestaat boven de gedachten en gevoelens, dit gebed verhoogt ons vermogen om de goddelijke aanwezigheid te ontvangen en het waarderen van zijn nabijheid.

" Be still, and know that I am God " Psalm: 46: 10

Jezus leerde zijn volgelingen dat zij, wanneer zij tot de Vader hadden gebeden, een tijd stil en ontvankelijk moesten blijven om de inwonende geest beter de gelegenheid te geven om tot de luisterende ziel te spreken. De geest van de Vader spreekt het beste tot de mens wanneer het menselijke bewustzijn in een houding van ware godsverering verkeert. ". 1641.1-146: 2.17

De 1e dag was gewijd aan de ontdekking van het toestemmend gebed en de uitleg van zijn praktijk door Gard Jameson.

Op dag 2 liet een lezer van het Urantia Boek voor meer dan dertig jaar, David Elders, ons een reis maken via de nieuwe leer of openbaringen gegeven aan onze planeet in het Urantia Boek.

Deze nieuwe concepten zijn voor ons een manier om te leren, de waarheid te zien en te beleven in ons leven. Daardoor kunnen we groeien naar een hoger niveau. Dr. Sadler vond 64 nieuwe concepten, een aantal hiervan hebben wij onderzocht, die dag. Deze concepten staan ons toe om een bredere kader te ontwikkelen voor het begrijpen van de visie achter de openbaring of het plan.

Het plan is dat God deelt, ons de instrumenten geeft, ons een middel geeft om te groeien en vooruit te gaan en alle nieuwe waarheden zijn omarmd in de ouden. Een aantal van deze nieuwe waarheden bevatten het potentieel de spirituele inzicht te verhogen zoals: De schenking van persoonlijkheid, de schenking van de Gedachtenrichters, het bewustzijn (the Mind), de Allerhoogste, de ziel, het voortbestaan van de persoonlijkheid, de identiteit van Jesus, enz... Het was een diepe studie en David was een enorme bron van inspiratie en kennis voor iedereen.

Op dag 3, Marta Elders, lange tijd lezer en psycholoog, sprak over de ziel. Zij liet ons een oefening doen in paren. Het was gebaseerd op de methode van 'Lectio Divina', een gebruik van benedictijnse kloosters in de 6e eeuw, of het lezen van een heilige tekst, een methode waarin vier niveaus van de psyche of vier verschillende perspectieven die de vier zintuigen van een heilige tekst onthullen:

1. Lees de heilige tekst met de ogen (letterlijke waardering)-een opkomende woord delen.
2. Lees de tekst met de geest (reflectie) - een korte gedachte delen.
3. Lees de tekst met het hart (gevoeligheid) - een kort gebed delen.
4. Lees de tekst met de ziel (stilte in de aanwezigheid van God - spirituele) - delen van stilte.

Lectio Divina is een uitstekend hulpmiddel bij de studie van het Urantia Boek.

Wij moesten dit toepassen met een andere persoon en liet ons praktisch realiseren en voelen de vier niveaus van waardering en begrip door middel van betrekkingen met onze partner. Hierdoor konden wij communiceren en delen op een heel nieuw niveau. Daarna gingen wij verder met onze studie van de ziel in het Urantia Boek.

De 4e dag deden we iets heel anders, maar met betrekking tot het Urantia Boek. Dit was een studie om de verschillende soorten van de persoonlijkheid of identiteit van de mensheid te begrijpen en door het beter begrijpen van hun problemen van karakters en hun potentieel, kunnen wij meer open staan voor de vergeving en genade aan onze medemens.

Carol Schindler, lange tijd lezer, voert het woord voor "Enneagram" persoonlijkheden, van het Enneagram Instituut.



Er zijn negen soorten persoonlijkheden of identiteiten: Er is de triade van 'Gevoelens', de triade van het "Mentale" en de triade van "Instincten". Dit komt uit het boek, "wijsheid van het Enneagram.

Het was zeer interessant, omdat het een "intermezzo" is die iedereen helpt zichzelf beter te leren kennen.

Wat is de relatie met het Urantia Boek denkt u? Zijn er niet direct, behalve dat we onszelf beter kennen, we onze naasten beter kunnen waarderen en zo in de praktijk beter kunnen vergeven en de dienstbaarheid die van cruciaal belang is in de filosofie van het Urantia Boek. Dit bevordert onze betrekkingen met anderen, om beter te werken als een team en helpt de Allerhoogste te bereiken. Deze week was zeer gewaardeerd door allen, wij hebben onze ziel gedeeld, onze broederschap, avonden van discussies, onze goede humeur, goede maaltijden, joie de vivre en een grote waardering voor het feit dat het een voorrecht was om deze unieke ervaring te kunnen meemaken.

Claire Mylanus  
Bretagne, Frankrijk.



1ste rij: Cyril C., Carol Schindler, David Elders, Claire Mylanus, Samantha Nior, Marta Elders  
2<sup>de</sup> rij: Gard Jameson, Marc Joly, Luis García-Bory, Ade Awoyink

## GEVOELSSCHETS VAN DE APOSTELN

Red Lücken, kunstenaar in Zeeland heeft verschillende mozaïek aquarellen gemaakt naar aanleiding van de teksten in het Urantia Boek. Elke mozaïek betreft een apostel. Zelf zegt hij hier het volgende over: "Het werk is tot stand gekomen na het lezen van verschillende geschriften die betrekking hebben op het leven van Christus en de apostelen. Uiteindelijk heeft een gevoelsmatige selectie plaatsgevonden wat mij de inspiratie gaf tot het uitbeelden van de beweegredenen van elk van de twaalf apostelen. Christus is niet traditioneel afgebeeld beginnend met de geboorte maar eerder wanneer de mens hem verwachtingsvol tegemoet treedt.

De 12 werken zijn tot stand gekomen tussen 1998 – 1999 en zijn eerder op verschillende plaatsen in Nederland en België geëxposeerd in galerieën en religieuze gebouwen. Alle mozaïek aquarellen hebben dezelfde maat: 50cm x 70 cm, de werken zijn uniek, eenmalig en zonder reproductie.

### Johannes Zebedeüs



Johannes staat hier op het strand van het eiland Patmos.

Als één van de twee "donderzonen" offert Johannes hier zijn vuur aan de vader.

Door zijn jarenlange omgang met Jezus had hij zijn vurige aard leren beheersen. Johannes was voor ongeveer vier jaar naar Patmos verbannen en had hier zijn grootste visioenen, symbolisch weergegeven in het water.